

P R A W Y K O N A N I E

POETIC JAZZ symfonicznie

POETIC JAZZ & Polska Filharmonia Sinfonia Baltica

środa, 10. wrzesień 2014

Słupsk, Polska Filharmonia, ul. Jana Pawła II 3

www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl

POETIC JAZZ to poezja bez słów, która dojrzałą siłą
artystycznego wyrazu kreuje piękno muzyki z głębokimi
korzeniami polskości (DSL, Zürich)



Na tegorocznym **48. Festiwalu Pianistyki Polskiej** w Słupsku zbiegną się dwa jubileusze:

50-lecie **Słupskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalne** <http://www.stsk.eslupsk.pl> i

10-lecie scenicznej prezencji Lecha Wieleby **POETIC JAZZ**.

POETIC JAZZ – nie jest nową próbą scenicznego połączenia poezji i jazzu, to nazwa zespołu, jak również konceptu muzycznego Lecha Wieleby, w którym znalazł sposób na pełne życia i prześiąknięte niezwykłą aurą łączenie lirycznych, uduchowionych form wywodzących się z muzyki klasycznej, ze słowiańską śpiewnością i melodyką polskiego jazzu. Krytycy piszą: „o nowym stylu”, „o muzycznym języku ponad podziałami” czy też „o eleganckiej symbiozie improwizacji z klasyką”.

Wszyscy podkreślają konsekwencję, z jaką **Lech Wieleba**, pomysłodawca i autor wykonywanych przez zespół kompozycji, podąża wyznaczoną przez siebie drogą, łącząc urokliwe melodie z wyrafinowanym jazzowym pulsem.

Dla samego twórcy, jego muzyka jest kreatywnym sposobem wyrażania uczuć lub emocjonalnym sposobem komunikowania się ze światem. Każda kompozycja jest małą muzyczną opowieścią o codziennych sprawach i zdarzeniach, którą każdy może interpretować po swojemu.

Muzyka zespołu **POETIC JAZZ** jest pełna poezji – nie unika także melancholijnych nastrojów. Nieczęsto zdarza się jazzowej formacji tak intensywnie poruszyć emocje.

Podczas tegorocznego FPP usłyszymy poraz pierwszy kompozycje Lecha Wieleby w aranżacji na kwartet jazzowy i orkiestrę symfoniczną.

Orkiestracje pochodzą z ręki:

Bohdana Jarmołowicza, dyrektor PF Sinfonia Baltica, kompozytor, aranżer, dyrygent i profesor Akademii Muzycznej w Bydgoszczy
http://www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl/page.192.Bohdan_Jarmolowicz



Jerry Gates, kompozytor, aranżer, dyrygent i profesor w Berklee College of Music, Boston, <http://online.berklee.edu/faculty/jerry-gates?pid=5610>



Jerry Gates będzie dyrygował aranżacjami przez niego wykonanymi.

Lech Wieleba, kontrabasista, kompozytor i kierownik zespołu
<http://www.poetic-jazz.com/index.php?url=s&p=lech-wieleba>



Koncert zostanie nagrany, przewidywany czas publikacji CD/DVD wiosna 2015.